

PANCHO PONCHES A LA INMORTALIDAD

REVISTA MENSUAL / Número 69 Septiembre 2025

f x i g CUARTOBAT.COM

CUARTO BAT[®]



**JOSÉ ALONSO
GAITÁN.
CONSAGRADO
COMO
ESTRELLA**



**EDUARDO
VERA,
VIVE SU MEJOR
TEMPORADA**

CUARTO-BAT.COM



Precio Público \$50 PESOS

**EL CUADRO
DEL MILLÓN**



HIDRATACIÓN TOTAL



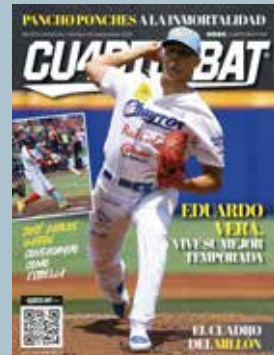
Deshidratación por

CALOR

DEPORTE

RESACA

SI PERSISTEN LAS MOLESTIAS, CONSULTE A SU MÉDICO. NO SE USE EN MENORES DE 6 AÑOS.
Reg. No. 90127 SSA PERMISO SSA No. 243300201B2025



CU4RTO BAT

FUNDADORES

Juan Carlos González Iñigo
Luis Alberto González González
Alejandro González Uscanga

DIRECTORIO

Alejandro González Uscanga
DIRECTOR GENERAL

Jorge Huerta Gutiérrez
ALIANZAS COMERCIALES

Simón Macías Páez
EDITOR GRÁFICO

David Velázquez
SABERMETRÍA

Gilberto Castañeda Campos
PUBLICIDAD

Víctor Trocino
NEGOCIOS DIGITALES

Bárbara Salazar Lerma
DISTRIBUCIÓN

Rocío Espinoza Valenzuela
ADMINISTRACIÓN

Paola Manzanares Garibay
FINANZAS

Contacto
ventas@cuartobat.com

52 3334945295

Facebook: CuartoBatMX
X: @cuartobatmx
Instagram: @cuartobatmx
Web: www.cuartobat.com

EJEMPLAR #69

Fecha de publicación: 1 de Septiembre 2025. Certificado indautor 04-2019-090410275100-102. Certificado de título y contenido: En trámite. Distribuido por: Editorial Agro-Síntesis S.A. de C.V., Juan Salvador Agraz #40 Int. 604 Santa Fe, 05190 Ciudad de México. Taller de impresión: Empresa Publicitaria Rockingham, S.A. de C.V. Editor Responsable: Luis Alberto González. Cuarto Bat es una Marca Registrada. Domicilio de la publicación: Navarrete 223 local 1, Villa Satélite, Hermosillo, Sonora, México C.P. 83260. Cuarto Bat es una publicación mensual.

LA LIGA MEXICANA DE BEISBOL Y SU ESTRUCTURA DE ZONAS

La LMB está viviendo una de sus mejores épocas desde el punto de vista deportivo. Además, se tiene un número importante de clubes con reconocida solvencia.

Al haber concluido la temporada regular 2025, nos permite sacar algunas conclusiones que pudiesen hacer mejorar la Liga Mexicana de Beisbol.

Aquí algunas ideas:

1.- Hay que disminuir la disparidad entre la Zona Norte y la Zona Sur. En el norte hay 8-9 equipos de mucha calidad y calificar entre los mejores seis es un gran esfuerzo. En el sur la dominancia de los Diablos Rojos del México es mayúscula.

2.- Hay plazas que sobran y plazas que faltan. Es sumamente difícil retirar la franquicia a cualquier plaza. Todos los clubes, de una u otra manera luchan por hacer bien las cosas. Pero es necesaria una criba. Sugerimos hacer dos cambios en la Zona Sur.

3.- La primera y más importante es regresar los Tigres a la Ciudad de México. Lo que le daría nueva vida a la Zona Sur. Imaginen renovar la rivalidad Diablos -Tigres. Los nuevos propietarios de los Tigres podrían jugar en el Estadio Fray Nano, que con una remodelación pudiese albergar a 10,000 o más asistentes. Los mayormente beneficiados con este movimiento serían los Diablos.

4.- La competencia comercial por los patrocinios en la Cd. México, se puede argüir como un impedimento por los Diablos, que genuina y justamente tiene el derecho sobre la plaza. Pero consideramos que la importancia que tomaría el beisbol, con la competencia capitalina, ampliaría el mercado y los presupuestos de las empresas interesadas en promoverse.

5.- La plaza de Cancún registra buenas entradas y tenemos la percepción que tiene potencial, aún sin apoyo gubernamental. Se podría conservar llevando ahí otra franquicia. La primera que se me ocurre es Durango (puede ser otra), lo cual implicaría pasar uno de los clubes del sur a la Zona Norte. Ese club puede ser Querétaro o León. Geográficamente le corresponde a León.

Las Zonas Sur y Norte quedarían así:

SUR:
DIABLOS ROJOS DEL MÉXICO
TIGRES DE MÉXICO
PERICOS DE PUEBLA
ÁGUILA DE VERACRUZ
GUERREROS DE OAXACA
OLMECAS DE TABASCO
CONSPIRADORES DE QUERETARO
PIRATAS DE CAMPECHE
LEONES DE YUCATÁN
¿¿¿??? DE CANCÚN

NORTE:

TOROS DE TIJUANA
ACEREROS DE COAHUILA
SULTANES DE MONTERREY
SARAPEROS DE SALTILLO
ALGODONEROS DE UNIÓN LAGUNA
CHARROS DE JALISCO
DORADOS DE CHIHUAHUA
RIELEROS DE AGUASCALIENTES
TECOS DE LOS DOS LAREDOS.
BRAVOS DE LEÓN

La Zona Sur recibiría a dos clubes que estarían comprometidos en la mayor competencia posible. Difícil, pero no imposible, competir con los Diablos Rojos. La presencia de los Tigres en manos de un grupo con solvencia económica, prestigio social y que esté interesado en tener el mejor equipo posible es indispensable. En la capital hay grupos que les gustaría sobremanera entrarle a este asunto.

Existen otras opciones con viabilidad, como considerar las plazas de Reynosa y Ciudad Juárez/El Paso. No para una expansión sino para un cambio de sede de plazas como Aguascalientes.

Asimismo, es interesante considerar en ese contexto a la ciudad texana de San Antonio, para una de esas mudanzas.

En la presente Edición 69 de CU4RTO BAT de Septiembre del 2025, les presentamos el siguiente line-up:

Eduardo Vera. Una entrevista con el reconocido pitcher yucateco y su temporada de 8 victorias.

José Alonso Gaitán. Reportaje al outfielder mexicano que obtuvo el segundo lugar en bateo de la LMB 2025.

Pancho Campos y su ingreso al Salón de la Fama del Beisbol Mexicano.

Thurman Munson. El gran Capitán de los Yankees en los años 70s.

Cal Raleigh. Receptor de los Marineros de Seattle y su extraordinaria temporada. A la fecha de cierre (25 agosto) registra 50 HRs, récord para un catcher. Aún con 30 juegos por delante.

Cuadro del Millón. En la década de los 60s, la LMB ofrecía una gran calidad de beisbol. Entre ellos los fabulosos Tigres y su cuadro del millón de pesos.

Cooperstown. La Clase 2025 que ingresó a Cooperstown. Dick Allen, Dave Parker (perfil), Ichiro Suzuki, C. C. Sabathia y Billy Wagner.

La Mácula. La inolvidable historia de los Medias Negras de Chicago en 1919.

Beisbol Infantil. La esencia del beisbol en su mejor y más elevada versión.

LMP 2025/26. Nuestra liga de invierno presenta en su muy próxima temporada, muchos retos y oportunidades.

Juan Carlos González Iñigo.

La temporada del centenario de la LMB la mejor para EDUARDO VERA

Por: Fausto Daniel Castro

La temporada 2025 la del centenario de la Liga Mexicana de Beisbol se marcó con el mejor registro en números para el lanzador yucateco de los Charros de Jalisco Eduardo Vera.

Originario de Mérida Yucatán, nacido el 3 de julio de 1994, Eduardo Vera Hernández es beisbolista desde los siete años de edad, se desarrolló en las ligas infantiles de su ciudad natal después de intentar destacar en otros deportes hasta que llegó al beisbol y en la actualidad es un pelotero profesional desde el año 2021 cuando debutó con la organización de los Acereros de Monclova, pasó por los Diablos Rojos del México, Guerreros de Oaxaca y actualmente juega para los Charros de Jalisco donde vive el mejor momento de su carrera.

"El beisbol profesional era un

mundo totalmente desconocido para Eduardo Vera y su familia.

"La verdad que ni enterado estaba de lo que era el beisbol

profesional, mi familia no es muy beisbolera y no sabíamos nada acerca del proceso para firmar en un equipo profesional, pero recuerdo un platica que tuve con mi papa cuando yo tenía diez años y le dije que iba a jugar Grades Ligas, no tenía ni la más mínima idea de lo que significaba eso pero yo decía que jugaría en ese beisbol, se veía que tenía talento, le echaba muchas ganas y esos despertó la atención de la organización de los Leones de Yucatán y otros equipos de Liga Mexicana por lo que se dio la firma para Leones y después a los para los Piratas de Pittsburgh".

Varios años de estadía en ligas menores, pero fue uno de los jugadores mexicanos que se quedan en el camino hacia MLB. Aunque la esperanza muere al último.

"Sabemos que el pelotero mexicano tarda un poco más en madurar físicamente en comparación con jugadores de otros países, me sucedió a mí y cuando lo hice alcance a jugar en clase A, clase doble A, hasta llegar a triple A donde me fue muy bien, pero creo que ese último paso no se dio por falta de madurez mental, no supe lidiar con la frustración y tú sabes que el beisbol es un deporte de fallar, fallar y seguir fallando y fue algo con lo que no supe lidiar y siento que no alcance a jugar grandes ligas as por cuestión mental que físico, pero aquí seguimos en este hermoso deporte y aun con la ilusión y el sueño de algún día regresar a los Estados Unidos y poder jugar en Grandes Ligas".

Establecido en el beisbol mexicano, a base de mucho trabajo es un jugador consolidado tanto en invierno como en verano.

"Aún tengo el sueño de jugar en otro lugar, pero seguimos viviendo este sueño de jugar beisbol profesional y hoy día con actividad en Liga Mexicana que en la actualidad tiene un nivel increíble, donde te encuentras con jugadores que recientemente estuvieron en Grandes Ligas, ligas menores, que tienen gran calidad haciendo que nuestra liga sea más competitiva y uno

como lanzador tenga que aplicarse aún más para poder obtener buenos resultados, seguir

“Fue una experiencia muy bonita, que llevaré en mis recuerdos para siempre, ahí te encuentras con grandes amigos, que días antes los viste como rivales en el terreno de juego y ese día estas compartiendo un dugout con ellos, en verdad es algo inigualable para nosotros los jugadores y algo especial para todos porque fue dentro de la fiesta de los cien años de Liga Mexicana, seguiré trabajando años tras año para volver a estar un muchos juegos de estrellas más, lo que significa que estamos bien en todo sentido”.

trabajando física y mentalmente para mantenernos en activo porque vemos que cada día está más complicada la posición para el jugador mexicano, pero para ello tenemos que redoblar esfuerzos, superar todos los obstáculos entender que la presencia de tanto pelotero extranjero nos obliga a ser cada día mejor, que hemos entrado en una gran competencia y debemos hacer que ellos también piensen lo mismo, que el jugador mexicano tiene talento y les competiría en todo momento por ese lugar en el equipo y claro seguir con ese sueño de ser beisbolista profesional”.

DENTRO DE ESE NUEVO FORMATO DE LIGA MEXICANA DE BEISBOL, EDUARDO VERA VIVE SU MEJOR TEMPORADA.

“había tenido buenas temporadas anteriormente en invierno y en Estados Unidos, pero definitivamente esta es la mejor que he tenido en Liga Mexicana, fue sin duda un proceso difícil porque yo regrese por una lesión, así me pase mi primera temporada en Monclova, rehabilitándome después de una cirugía y en verdad que me costó mucho trabajo poder recuperar un bien nivel hasta hoy que me siento bien, en cada salida con esa convicción de competir, consciente de la dificultad que hay en esta liga porque realmente su nivel ha crecido, pero me siento a un gran nivel para competir con cualquiera”.



FULL CONNECTED HOME

1000 MEGAS
CON FIBRA ÓPTICA*

- 1 Extensor Mesh
- 2 TV'S con 120 Canales
- Xview+ TELEVISIÓN INTERACTIVA
- Telefonía Ilimitada

+ Apps incluidas

- Paramount+
- max

TODO POR SOLO **\$1,000*** AL MES

*Aplican restricciones. Consulta disponibilidad, términos y condiciones en mega.mx



**POR PRIMERA VEZ CONVOCA-
DO AL JUEGO DE ESTRELLAS DE
LIGA MEXICANA.**

“Fue una experiencia muy bonita, que llevaré en mis recuerdos para siempre, ahí te encuentras con grandes amigos, que días antes los viste como rivales en el terreno de juego y ese día estas compartiendo un dugout con ellos, en verdad es algo inigualable para nosotros los jugadores y algo especial para todos porque fue dentro de la fiesta de los cien años de Liga Mexicana, seguiré trabajando años tras año para volver a estar un muchos juegos de estrellas más, lo que significa que estamos bien en todo sentido”.

Son los mejores momentos del yucateco en el beisbol profesional, pilar del pitcheo de los

“Aún tengo el sueño de jugar en otro lugar, pero seguimos viviendo este sueño de jugar beisbol profesional y hoy día con actividad en Liga Mexicana que en la actualidad tiene un nivel increíble, donde te encuentras con jugadores que recientemente estuvieron en Grandes Ligas”.

Charros de Jalisco y llega a los naranjeros de Hermosillo en el invierno.

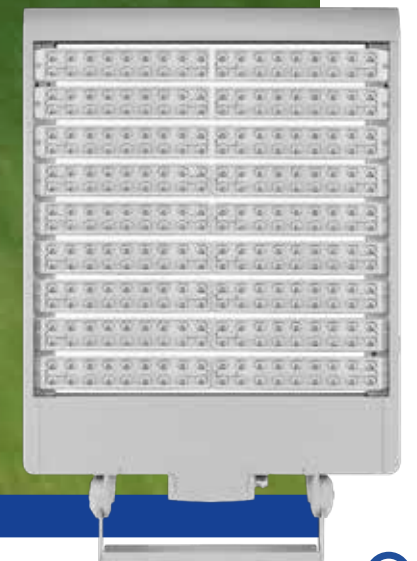
“Me siento en muy buen punto física y mentalmente, solo hay que seguir trabajando de la manera en la que lo he hecho este año y hacer esos ajustes necesarios para seguir obteniendo buenos resultados en lo personal y contribuir para el equipo lo más que pueda y buscar campeonatos años con

año, en verano con los Charros de Jalisco y ahora en el invierno con mi nuevo equipo Naranjeros de Hermosillo que como saben es un equipo que siempre busca quedar campeón y desde hoy les digo a su afición al igual que a la afición de Guadalajara en cada salida que tenga buscaré hacer el mejor trabajo y buscare los mejores resultados”.

FORLIGHTING®
SU SOLUCIÓN EN ILUMINACIÓN

EXPERTOS EN ILUMINACIÓN | **EXTERIOR Y POSTES METÁLICOS**

Estadio Kukulcán Álamo, Mérida, Yucatán



@forlightingmx



www.forlighting.com.mx



JOSÉ ALONSO GAITÁN

“En 2023 explota mi carrera”

Por: Fausto Daniel Castro.

Originario de Tijuana Baja California, José Alonso Gaitán es un jugador mexicano que ha destacado en los últimos años en la pelota nacional, con grandes actuaciones tanto con el bat como con su excelente defensiva.

Pelotero desde los 3 años de edad José Alonso Gaitán se desarrolló en las ligas infantiles de su ciudad natal, pasó por la Liga Guaycura y más tarde ingresó a la liga Municipal de Tijuana el circuito infantil mas importante de la ciudad fronteriza.

En entrevista para la revista CU4RTO BAT, el tijuanense nos habla de sus inicios en el beisbol, de esos momentos más importantes en su vida dentro del rey de los deportes que hoy día lo tienen convertido en un referente de nuestro beisbol.

“Muchas gracias por el espacio que me brindan, yo inicie a la edad de tres años en la ciudad de Tijuana, de ahí soy originario, empecé a jugar en la Liga Guaycura y básicamente esto empieza porque yo era muy hiperactivo y ya sabes como todo papá quiere algún deporte para sus hijos y mis padres se inclinaron porque yo jugara beisbol al igual que lo hacía un primo mío y a los doce años fue que

ingrese a la Liga Municipal de Tijuana, donde termine mi desarrollo en cuanto a ligas pequeñas”.

“El paso por las ligas infantiles y juveniles es un paso muy bonito para todo niño y joven, y la verdad yo afortunadamente conté con el apoyo de muy buenos entrenadores como el señor Mauricio Ada-

me en la liga Guaycura y el doctor Vélez en la municipal, que si bien es cierto no fueron profesionales, siempre estuvieron al pendiente de nuestro crecimiento, que jugáramos un beisbol a un gran nivel y en gran parte es a ellos que les debo el estar hoy en el profesionalismo”





Los Toros de Tijuana, Jorge Campillo y Eduardo Valenzuela le brindaron la oportunidad de ser jugador profesional.

“Fueron el señor Campillo (Jorge) y el señor Valenzuela “Guayo” Valenzuela no se si lo conozca”. Si claro. “El señor “Guayo” me miró en Veracruz en la olimpiada nacional de beisbol en el 2014, ya había tenido varias charlas con otras organizaciones como Diablos Rojos y Leones de Yucatán, pero no había puerta abierta porque mi mamá quería que terminara una carrera profesional y fue hasta que sostuvo ella un platica con Campillo, ya mas formal, fue directo con mi mamá, llegamos a un acuerdo y se dio la firma para los Toros de Tijuana”.

Seria en al Águila de Veracruz que “explota” la carrera en el beisbol de José Alonso Gaitán.

“Cuando llegué a los Toros de

**JOSÉ ALONSO GAITÁN.
SEGUNDO LUGAR EN
BATEO LMB 2025.**

Promedio	.380
OBP	.459
SLG	.534
OPS	.994
Juegos	90
Idas al bat	350
Carreras Anotadas	76
Hits	133 (cuarto)
Dobles	22
Triples	7 (líder)
Jonrones	6
Carr. Prod	66
Bases	53
Ponches	71
Robos	11

Tijuana, fue difícil tener una oportunidad, pero siento que mi carrera “explota” en el 2023 en Veracruz, ahí fue que llego la oportunidad

que me brindo tanto la directiva como el manager Emanuel “peque” Valdez de poder jugar y poder mostrarme todos los días y siento que ese año fue redondo porque tanto en verano como en invierno en Venados de Mazatlán gracias a dios se me dieron las cosas”.

De un jugador veloz en los senderos, de buen fildeo, a un jugador con poder y productor de carreras, que sale al terreno de juego a dar el máximo diariamente.

“Pues mire, con la bendición de dios salgo todos los días a dar el máximo y siento que con el paso de los años ya en el profesional, mis características han cambiado mucho, yo era un jugador con velocidad en las bases, chocador de pelota y ahora me siento más versátil, con poder ocasional, productor de carreras y creo que poco a poco he madurado en mi bateo y

Resurte tu alacena con

Inés®

15%

DE DESCUENTO

en tu primer compra online



www.ines.com.mx



En la LAMP de otoño/invierno, Gaitán es estrella de los Venados de Mazatlán.

en mi forma de juego”.

¿Qué significado tiene el estar en tres equipos en los últimos dos años, (Veracruz, Durango, Tijuana) avance, estancamiento o retroceso?

“Mire, las directivas tendrán su punto de vista y sus razones, yo lo vi como una oportunidad para mí, nunca me había tocado jugar una temporada completa en el norte, todas mis temporadas habían sido en el sur y realmente lo veo como una oportunidad para despegar o seguir en lo mismo y afortunadamente este año (2025) me fue muy bien, aproveche la oportunidad de venir a jugar al norte, estadio donde se batea y terminar en Toros de Tijuana creo que es como cerrar con la cereza en el pastel a la temporada que tuve y

“**Con la bendición de dios salgo todos los días a dar el máximo y siento que con el paso de los años ya en el profesional, mis características han cambiado mucho, yo era un jugador con velocidad en las bases, chocador de pelota y ahora me siento más versátil, con poder ocasional, productor de carreras y creo que poco a poco he madurado en mi bateo y en mi forma de juego”.**

mira estoy en mi tierra, estoy en mi casa, estamos en playoff y con una gran organización”.

Prácticamente es una carrea que apenas empieza y que es lo que aun falta para José Alonso Gaitán

“Aun me faltan muchas cosas por conseguir, en lo personal he

logrado muchos objetivos, pero en lo colectivo aun no logra nada, me falta obtener campeonatos algo que anhelamos todos, un guante de oro en el pacífico, hemos estado muy cerca pero no se ha logrado, campeonato de bateo, ser el MVP, en realidad me faltan muchas cosas por vivir”.

SI hablamos de CARNE hablamos de PALOMINOS

PALOMINOS
EL AUTÉNTICO SABOR SOLORENSE

NO TE PIERDAS NUESTRO

Dueling Pianos

TODOS LOS VIERNES Y SÁBADOS
a partir de las 9:30 pm

 **Providencia**

  **palominosmx**

Providencia

Av Pablo Neruda 2828,
Providencia 4a. Secc,
Guadalajara, Jal.
Teléfono: 33 2267 3020

Punto Sur

Av. Punto Sur 235,
Fracc. Punto Sur,
Jalisco, Jal.
Teléfono: 33 1302 2392

La Perla

Mariano Otero 3000
Int AR 05, Cd del Sol,
Zapopan, Jal.
Teléfono: 33 4363 9996

Francisco Campos

¡¡UN PITCHER DE ÉPOCA!!

En la Temporada 2019, Francisco Campos, con su victoria número 200 en su carrera, cerró la puerta del Club de Elite formado por 14 Pitchers, que han ganado 200 juegos o más en todos los tiempos en la LMB.

Por: Ing. Francisco Padilla Dávila. Director del Salón de la Fama del Beisbol Mexicano.

En la Temporada 2019, Francisco Campos, con su victoria número 200 en su carrera, cerró la puerta del Club de Elite formado por 14 Pitchers, que han ganado 200 juegos o más en todos los tiempos en la LMB.

Y además de esto, Francisco Campos es el único Pitcher que ha ganado la Triple Corona de Pitcheo en ambas Ligas, en todos los tiempos.

En la LMB, en todos los tiempos, seis Pitchers han logrado ganar la Triple Corona de Pitcheo y el de la Temporada 2004 fue Francisco Campos, con 12 juegos ganados, 99 ponches y 1.47 carreras limpias admitidas.

En la LMP, en todos los tiempos, cinco Pitchers han logrado ganar la Triple Corona de Pitcheo y el de la Temporada 2003-04 fue

Francisco Campos, con 10 juegos ganados, 68 ponches y 2.19 carreras limpias admitidas.

Francisco Campos como jugador, un profesional muy completo, con carácter, con decisión, autocrítico, auto disciplinado, dedicado, ordenado dentro y fuera del campo de juego.

Como persona, de gran calidad humana, entusiasta, apasionado de su trabajo, emotivo y sentimental, un gran ser humano.

El 20 de mayo de 2019 fuimos a Campeche a entregarle durante un juego el Reconocimiento del Salón de la Fama del Beisbol Mexicano por haber logrado la hazaña de ganar su juego 200 en su carrera en la LMB y tuvimos la oportunidad de platicar un buen rato con él, ya estando en su función como Coach de pitcheo de

los Piratas de Campeche.

Dentro de esa larga plática le solicitamos donara al Salón de la Fama algunos artículos de él para ser exhibidos en el Salón de la Fama, comentándole que seguramente él sería elegido Inmortal al llegar a sus cinco años de retiro y esas piezas al estar exhibidas en el Salón, son inspiración para los niños y jóvenes que las admiran.

Y él en ese momento, recordó muy emocionado con los ojos rasos de lágrimas, la experiencia que vivió en una visita que hizo al anterior Salón de la Fama cuando tenía 10 años y vino desde Guaymas a Monterrey a jugar un Torneo Nacional de Ligas Pequeñas de Beisbol y recordó como admiró las piezas exhibidas de Inmortales y soñó con un día estar ahí como ellos... y ese día se llegó... y



MENSAJE DEL “MAESTRO” PABLO ORTEGA A SU AMIGO PANCHO CAMPOS:

Muchas felicidades Francisco Campos por tu entronización. Muy merecido por una carrera exitosa y ejemplar. Cada uno de tus logros fue inspiración para otros pitchers. Como compañeros que fuimos, teníamos una competencia interna, pero sana, de amigos, buscando ver quien tiraba más entradas, siempre aconsejándonos de nuestro siguiente rival. Fuiste un excelente lanzador, pero sobre todo un gran ser humano y mejor amigo. Al tenerte de contrario sabía que no iba a ser un juego fácil y que no te rendirías ante nada. Un gustazo que haya sido elegido al salón de la fama y vendrán más éxitos. En hora buena.

Pablo Ortega.

(El Maestro Ortega es en si mismo un candidato natural, obligado, con todos los méritos para su ingreso al Salón de la Fama del Beisbol Mexicano).



Campos y su gran amigo Pablo Ortega.

ELEGIDO PARA INGRESAR AL SALÓN DE LA FAMA DEL BEISBOL MEXICANO

Francisco Campos Machado, figura emblemática del rey de los deportes y actual gerente deportivo de Tomateros de Culiacán, fue elegido para ingresar al Salón de la Fama del Beisbol Mexicano, en reconocimiento a una carrera construida con excelencia, carácter y amor por el juego. Nació en Guaymas, Sonora, el 12 de agosto de 1972.

En una jornada llena de emociones, el legendario lanzador sonorense encabezó la votación de la Clase 2025 con 48 votos, consagrando una carrera construida con talento, entrega y pasión.

La elección se llevó a cabo en el recinto de los inmortales, en Monterrey, Nuevo León, donde su nombre quedará grabado para siempre.

“Gracias a Dios, al esfuerzo, a la entrega. Estoy muy contento, muy emocionado, muy feliz la verdad de estar ahorita en la boleta de los elegidos para este nuevo ingreso del Salón de la Fama”, expresó un conmovido Campos, con la voz entrecortada por la emoción de saberse



Pancho Ponches con Pedro Martínez.

parte de la élite histórica del beisbol nacional.

Otros elegidos. En la categoría de beisbol mexicano ingresaron, además de Campos, Óscar Robles, manager actual de los Toros de Tijuana,

Roberto Ramírez y Roberto Saucedo. En la categoría de Grandes Ligas, entraron Jorge de La Rosa e Ismael “Rocket” Valdez, ambos lanzadores que sumaron 104 victorias cada uno.

ese sueño lo cumplió.

Me llevó hasta su locker y sacó de ahí para donar al Salón de la Fama del Beisbol Mexicano, con mucho gusto, su guante, camisola, gorra, spikes (con todo y la tierra histórica adherida por el lodo que

había la noche del juego) con los que jugó su juego ganado número 200...su último juego lanzado en su carrera en la Liga Mexicana de Beisbol.

Así mismo nos donó la pelota del juego ganado 200 y una Cami-

sola especial que le hicieron en el equipo, con el 200 en la espalda, todas las piezas autografiadas.

Toda esta entrega hecha con una gran emotividad, digna de un gran ser humano, ¡¡Francisco Campos... un pitcher de época!!



En el Pabellón de la Fama de la Serie del Caribe.

“Gracias a Dios, al esfuerzo, a la entrega. Estoy muy contento, muy emocionado, muy feliz la verdad de estar entre los elegidos al Salón de la Fama”,

Francisco Campos Machado

CAMPOS Y SU OPINIÓN DE ALGUNOS BATEADORES QUE LO MACANEARON

MANNY RODRÍGUEZ

Bateador muy inteligente y selectivo. No te regala ningún turno. Todos y cada uno de ellos te los pelea siempre al máximo. El “Manny” es un bateador de líneas, la mayoría de ellas por arriba de la segunda base. Lo enfrenté quince años y siempre se me complicó.

JULIO FRANCO

El dominicano se paraba de una forma muy peculiar, pero a la vez elegante. Cuando tú lo veías en la caja de bateo pensabas “me está regalando el turno”.

Se colocaba como medio metro detrás de home y muy afuera. Al ver eso, tú como pitcher te animabas a lanzarle afuera, pero era una trampa. Él tenía mucho alcance por sus brazos tan largos y te castigaba si le lanzabas en esa zona.

JUAN CARLOS CANIZALES

El “Canelo” era algo impresionante: siempre hacía un buen contacto y no te perdonaba ningún error. Su gran ventaja en la caja de bateo era ser ambidextro. A mí siempre me enfrentó como zurdo.

Era un bateador muy inteligente: miraba a los pitchers, era muy observador y cualquier movimiento distinto que hicieras, él te lo detectaba y te castigaba.

En una ocasión me dijo “Pancho, yo sé cuándo vienes con el tenedor y cuando vienes con recta”.

ERUBIEL DURAZO

Era un bateador muy selectivo. Con mucho poder y con mucha inteligencia. Conforme más le lanzaba, le fui agarrando el modo, pero con cualquier equivocación, con cualquier lanzamiento que se quedara en zona de strike y pegado, Erubiel no perdonaba.

SANTIAGO GONZÁLEZ

Él se me dificultó mucho por la altura. Es un pelotero muy pequeño pero que tiene unas habilidades ex-

traordinarias de cualquier persona de talla grande.

El problema era mayor al enfrentarlo porque, aparte de su estatura tan pequeña, se agacha. De por sí batallábamos con la zona de strike y él todavía la reducía.

A mí se me complicaba mucho entrar a su zona de strike y cuando lo lograba, me macaneaba.

JULIÁN YAN

Era un dominicano al que llegué a soñar. Yo estando en mi apogeo, cuando era el ‘Pancho Ponches’ al que nadie le ganaba, a Julián Yan cualquier lanzamiento que le hiciera me lo bateaba.

Si yo le tiraba recta pegada, jonrón por el jardín izquierdo; si le tiraba recta afuera, jonrón por el jardín derecho. Si le tiraba el tenedor, se volaba la barda también. Entonces, ¿pues qué más le lanzaba?

Una vez Julián Yan se acercó a decirme: “Pancho, tú eres uno de los pitchers que más se me facilita batearle”.

Como dicen por ahí: cada quien agarra a su pendejo y pues esta vez me tocó a mí.

CARLOS SIEVERS

Tenía un estilo muy peculiar para batear. Era zurdo, tenía mucho poder y a la vez realizaba mucho contacto.

Carlos Sievers se agachaba mucho y ponía el pie izquierdo muy pegado al home y el pie derecho totalmente abierto. Desde la loma yo le miraba todo el pecho, era como si me pusiera una carnada para que le lanzara algo al centro, porque parecía muy amplio, pero él después cambiaba de posición y atacaba con fuerza la bola si se la ponías en esa zona.

No te daba la oportunidad, a ti como lanzador, de atacar el home. Él era el que te atacaba a ti.

Se paraba tan cerquita del plato que no le podías lanzar pegado, sus puños estaban encima del pentágo-

no cuando bateaba. Recibía muchos pelotazos por eso mismo de que se paraba pegado al home.

MATÍAS CARRILLO

Al principio se me complicó mucho porque yo agarré a Matías Carrillo de novato y él ya estaba en su apogeo ofensivo: por ahí de 1994 Matías Carrillo era intratable.

Se me complicó mucho al inicio, después le fui agarrando el modo, lo fui estudiando hasta que lo llegué a dominar.

Si le preguntan al ‘Coyote’ qué pitchers se le dificultaron más en su carrera, es muy probable que diga que Pancho Campos.

ÓSCAR ROBLES

Se me complicaba mucho porque no le podía realizar lanzamientos en bola. Era muy selectivo y con una gran vista. Siempre que le realizaba algún pitcheo cerca de la zona de strike, él le hacía swing.

Su gran virtud es que hacía contactos muy sólidos. Para mí, dominar a Óscar Robles era que me diera una línea fuerte, pero de frente a las manos, es lo único que me podía salvar.

Ése era Óscar Robles, si yo le lanzaba algo en bola o cerca del plato, él no hacía swing y terminaba dándole la base por bolas. Pocas veces lo ponché.

BARRY BONDS

Mención especial. Me tocó enfrentarlo en 2002 y en 2003 en pretemporada de Grandes Ligas. Él con Gigantes de San Francisco y yo con Cervceros de Milwaukee.

Lo ponché la primera vez. Era tan inteligente que de inmediato se dio cuenta de que mi lanzamiento principal era el tenedor. En el segundo turno que lo enfrenté, y al primer tenedor que le lancé, me conectó un cuadrangular panorámico.

En total nos enfrentamos ocho ocasiones: me conectó cuatro hits, incluido ese jonrón.

La tragedia Yankee.

THURMAN

MUNSON

Thurman Munson no dejó de ser capitán hasta los últimos instantes de su vida. El catcher de los Yankees había fallado en su intento de completar un aterrizaje limpio ante la emergencia al mando de su aeronave Cessna Citation.

Por: Héctor Linares.

El flamante avión, decorado con rayas azules y que estaba marcado con el N15NY, lo había comprado Munson unas semanas antes por 1.4 millones de dólares. Luego del accidente, la aeronave comenzó a ser devorada por las llamas, aunque sus acompañantes salvaron la vida gracias a la pericia del beisbolista durante el accidentado aterrizaje. El catcher de los Yankees no reaccionaba y estaba atrapado inconsciente en su asiento. La fractura de cuello y los fierros encima de su cuerpo impidieron a sus amigos rescatarlo. Las llamas aumentaban y sólo había tiempo de brincar hacia el bosque.

Munson murió en el accidente en Canton, de donde era originario.

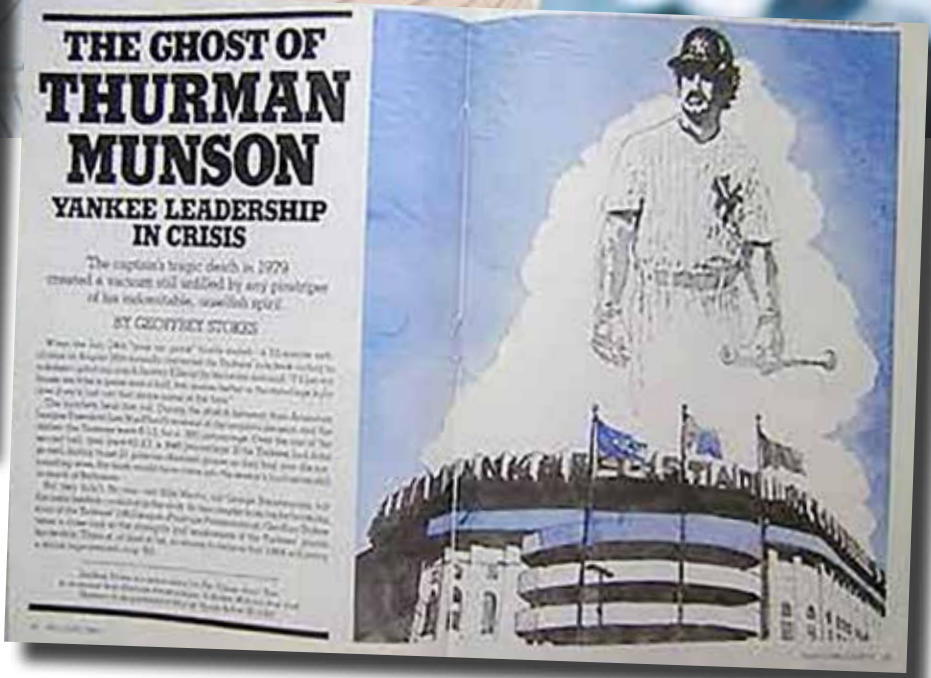
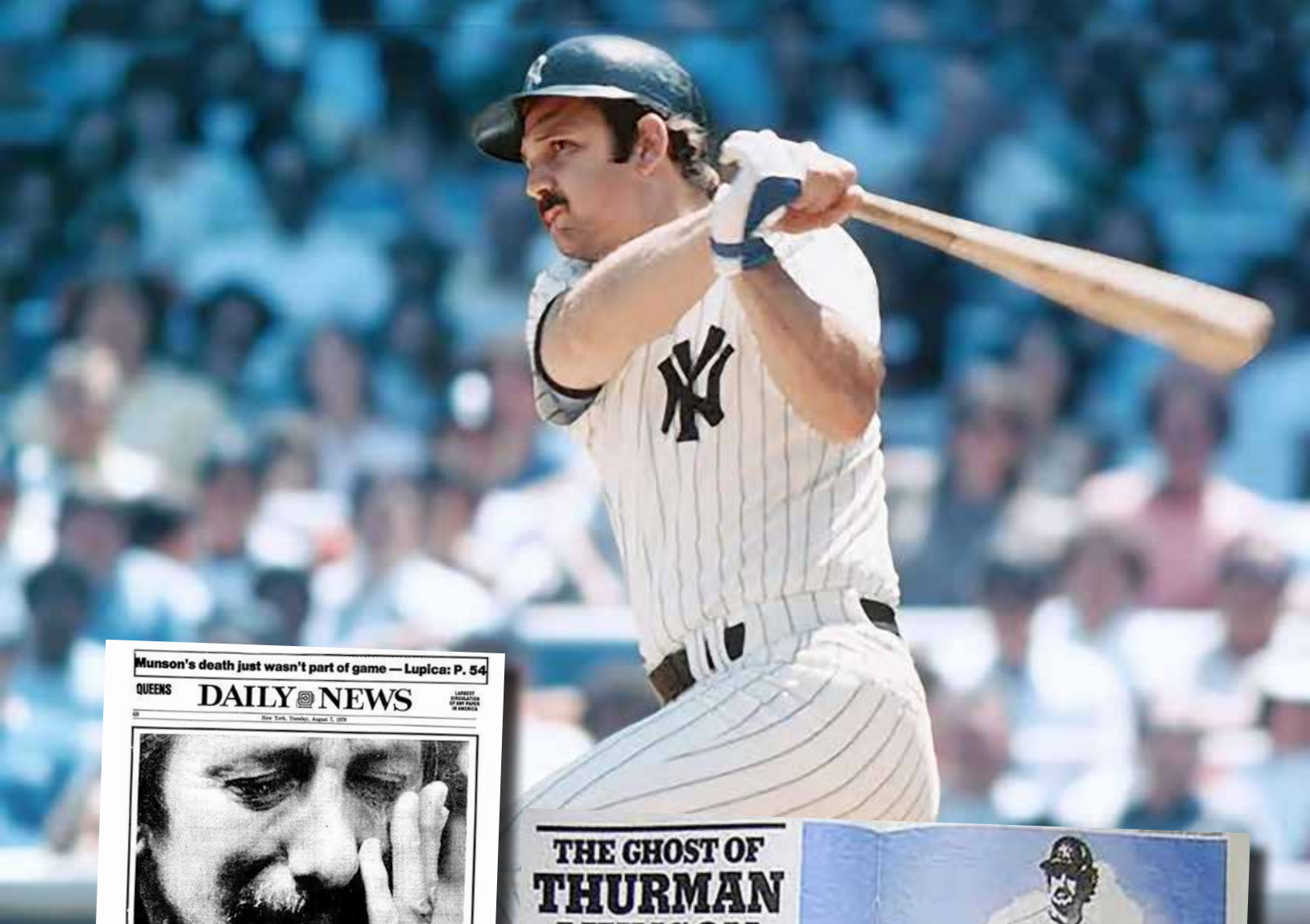
“Aquel fatídico día, los Yankees tuvieron descanso, por lo que Munson decidió ir a visitar a su esposa y tres hijos. Tenía una cita de negocios y no tenía planes de volar esa tarde, pero el gusto de tener a esa aeronave cerca y mostrarla a sus amigos, marcó su destino”,

Aquel 2 de agosto de 1979 se marcó como la tragedia más grande para un jugador de los Yankees en

su historia. El capitán apenas había celebrado un bicampeonato con sus compañeros en el otoño anterior.

Aquel fatídico día, los Yankees tuvieron descanso, por lo que Munson decidió ir a visitar a su esposa y tres hijos. Tenía una cita de negocios y no tenía planes de volar esa tarde, pero el gusto de tener a esa aeronave cerca y mostrarla a sus amigos, marcó su destino.

La vida de Munson fue acompañada por la rudeza desde su niñez. Los entrenamientos de béisbol con su padre, un agresivo y malhumorado camionero, se convertían en un reto violento. Mientras el pequeño atrapaba más esféricas, su progenitor aumentaba la fuerza de sus batazos. Los botes,



en el terreno disparejo, provocaban que la pelota golpeará de lleno en la cara de Thurman, quien, con la nariz sangrante, se mantenía firme para fildear, incluso hasta la madrugada.

Munson fue por nueve años el catcher de los Yankees. En su carrera ganó el Novato del Año y la distinción de Jugador Más Valioso. Su imagen desalineada, bigote y el famoso peto naranja lo marcaron al igual que su fiereza para jugar en la posición más difícil. Era un lí-

der nato y se convirtió en uno de los favoritos de los aficionados.

Los malos tratos con la prensa se transformaban en oportunos consejos a los lanzadores, quienes se dejaban guiar por el trabajo del catcher. Era un altruista silencioso y nunca se aprovechó de su cate-

goría de estrella de los Yankees.

A 46 años del fatal accidente, Thurman Munson sigue presente y no necesitó llegar al Salón de la Fama para convertirse en leyenda.

POSTER

CHARROS EN LA
POSTEMPORADA DE
LA LIGA MEXICANA
DE BEISBOL.



FOTO OFICIAL 2025

CAL RALEIGH:

Redefiniendo el Rol del Receptor con Seattle

¿MVP DE LA LIGA AMERICANA?

Por: Staff de CU4RTO BAT.

Cal Raleigh, ambidiestro para batear, está transformando la percepción de lo que un receptor puede lograr en el campo de béisbol. A medida que avanza la temporada, el potente jugador de los Marineros está a punto de reescribir los libros de historia con su extraordinario rendimiento. Al 18 de agosto, con 122 juegos y un cuarto de campaña por delante, ya registra 47 jonrones, 14 bases robadas, 102 Carreras producidas. Raleigh está estableciendo un nuevo estándar para los receptores. Su destreza en el plato y agilidad en las bases desafían las expectativas tradicionales para su posición, especialmente considerando su altura de 6 pies 2 pulgadas y su peso de 235 libras, que no

es típico para un ladrón de bases.

MÁS ALLÁ DE LOS NÚMEROS

Si bien las estadísticas ofensivas de Raleigh están llamando la atención, sus habilidades defensivas son igualmente notables. La temporada pasada, fue honrado con el Guante de Platino, reconociéndolo como el mejor defensor en el béisbol. Su excelencia integral en el diamante es un testimonio de su versatilidad y habilidad, lo que lo convierte en un jugador destacado en todos los aspectos del juego.

UNA JOYA ESCONDIDA EN EL NOROESTE DEL PACÍFICO

A pesar de su notable temporada, Raleigh sigue siendo algo des-

conocido, en gran parte debido a su ubicación en el Noroeste del Pacífico. Sin embargo, su rendimiento está generando comparaciones con las principales estrellas de la liga, y algunos argumentan que merece más reconocimiento que incluso figuras como Aaron Judge, con el que compite en 2025 por el JMV (MVP) de la Liga Americana.

El propio Aaron Judge pondera de sobremana el juego de Raleigh y comenta: "Ser catcher, una posición tan demandante, de tanta concentración y además ser un ambidextro con poder y contacto por ambos lados, exige una dedicación y preparación muy especiales, muy exigente, con un equilibrio físico y emocional de



“A pesar de su notable temporada, Raleigh sigue siendo algo desconocido, en gran parte debido a su ubicación en el Noroeste del Pacífico. Sin embargo, su rendimiento está generando comparaciones con las principales estrellas de la liga, y algunos argumentan que merece más reconocimiento que incluso figuras como Aaron Judge, con el que compite en 2025 por el JMV (MVP) de la Liga Americana”,

excepción”.

MIRANDO HACIA ADELANTE

A medida que Raleigh continúa sumando a sus ya impresionantes totales, está a punto de romper el récord de la franquicia de los Marineros para robos de base por un receptor, actualmente en poder de Dan Wilson. Su combinación única de poder, velocidad y destreza defensiva establece un nuevo estándar para los receptores y desafía los límites tradicionales de la posición.

Reflexionando sobre el Impacto de Raleigh

La temporada de Cal Raleigh es un recordatorio de la naturaleza en evolución del béisbol, donde los roles tradicionales están siendo redefinidos. Su capacidad para sobresalir en múltiples facetas del juego resalta el potencial de los receptores para ser más que buenos defensivos.



Cal Raleigh, primer receptor y ambidiestro en ganar un HR Derby

Cal Raleigh, de Marineros, ganó su primer Derby de Jonrones del Juego de Estrellas después de liderar las Grandes Ligas en vuelacercas antes del receso, derrotando al dominicano Junior Caminero, de Tampa Bay Rays, 18-15 en la ronda final.

El toletero de los Marineros, avanzó desde la primera ronda sobre Brent Rooker, de los Atléticos, luego ganó su semifinal 19-13 sobre Oneil Cruz, cuyo batazo de 513 pies en la primera ronda sobre los asientos del jardín entre derecho y central del Truist Park fue el más largo de la noche.

Convirtiéndose en el primer bateador ambidiestro y el primer receptor en ganar el título, Raleigh había llegado al receso del Juego de Estrellas con 38 jonrones, liderando las mayores. Se convirtió en el segundo jugador de los Marineros en llevarse el título después del tres veces ganador Ken Griffey Jr.

Raleigh fue asistido con lanzamientos por su padre, Todd, exentrenador de Tennessee y Western Carolina. Su hermano menor, Todd Raleigh Jr., fue el receptor.

“Simplemente hacerlo con mi familia fue increíble”, dijo Raleigh.

“Todo se remonta a cuando él, mi papá, llegaba a mi casa y yo lo obligaba a lanzarme pelotas y batearlas en el patio trasero”.

Siendo apenas el segundo bateador ambidiestro en el Derby después de Adley Rutschman, de Orioles, en 2023, Raleigh conectó sus primeros ocho jonrones como zurdo, tomó un tiempo fuera, luego conectó siete como derecho. Volviendo a batear como zurdo, luego conectó dos más en la ronda de bonificación y se mantuvo como zurdo para las semifinales y la final.



La fantasía DEL CUADRO DEL MILLÓN

Rubén Esquivias, Arnoldo “Kiko” Castro, Armando Murillo y Fernando Remes eran los integrantes del infield de los Tigres capitalinos que causaran las delicias de sus miles de seguidores en los años sesenta y que, a la distancia seguimos recordando con verdadera nostalgia.

Por Horacio Ibarra Álvarez

Cuando se hace alusión a los Tigres del México lo primero que viene a nuestra mente es el Ing. Alejo Peralta, dueño de la franquicia de bengala y por supuesto, *El Cuadro del Millón*, el grupo de infielders de los felinos que fuera aclamado en las crónicas de Pedro El Mago Septién, cronista a sueldo de la escuadra capitalina.

El Cuadro del Millón estaba integrado por Rubén Esquivias en primera base, Arnoldo Kiko Castro en la segunda, Armando Murillo en la tercera y Fernando Remes en las paradas cortas.

Durante muchos años fueron conocidos de esa manera. Durante la década de los 60 era común escuchar las narraciones en los encuentros de los Tigres a cargo de *El Mago*, ensalzando las acciones

del cuadro de los felinos de una manera extraordinaria, gracias a sus habilidades desarrolladas sobre el diamante. Los radioescuchas se emocionaban al escuchar el aparato de transistores sobre las magníficas acciones en el terreno de juego, causando que muchos de ellos acudieran al parque del Seguro Social con la finalidad de ver en vivo lo que les narraban por la radio.

No era para menos, a la distancia, uno se deleitaba escuchando las crónicas amenas del cronista singular, narrando las acciones de una forma desenfadada y, sobre todo, espectacular, de los Fabulosos Tigres como les llamaba, echando a volar nuestra imaginación, ya que nos situaba dentro del estadio de una manera fantástica.

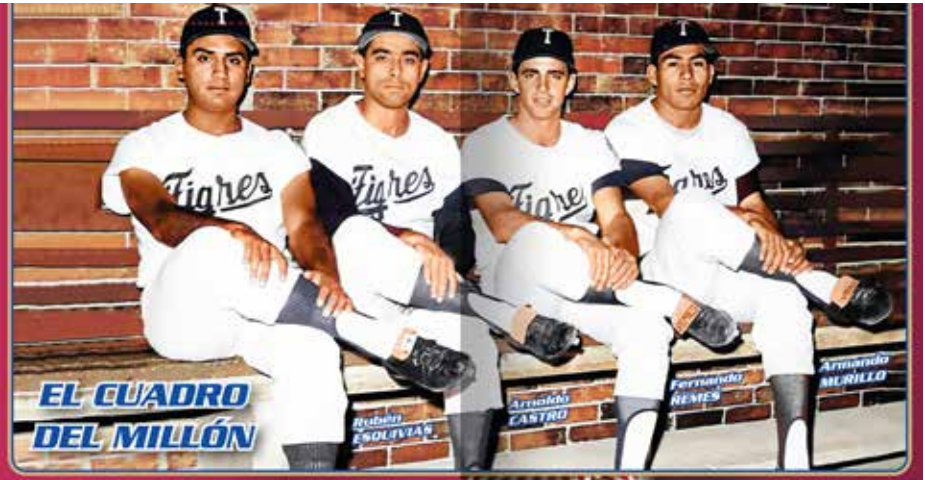
UNA NARRATIVA SENSACIONAL

“Y allá vaaaaa el chamaco Remes, haciendo una atrapada espectacular a una pelota que estaba a punto de internarse en el jardín central, pero como un fantasma apareció el parador en corto de los felinos, para posteriormente hacer el tiro a la inicial, donde el portentoso Esquivias completa la jugada de una manera sensacional, como solo ellos saben hacerlo. Ellos son los Tigres capitalinos, una parvada de chamacos con hambre de gloria. Esos son los jóvenes que entregan el corazón en cada acción y en cada jugada, echándose al bolsillo a sus miles de seguidores que llenan el estadio”. Así era la narrativa del famoso cronista.

En otras ocasiones el alabado



EL CUADRO DEL MILLÓN.



era Manuel Estrellita Ponce en el fondo del jardín central, o bien, Gregorio Luque en la receptoría, el pequeño Zamudio (Héctor) en el jardín derecho o bien, hasta el gordo Plascencia (Obed), que lucía enormidades en el prado izquierdo. No se diga de Pepe Peña, Vicente Romo y Enrique Castillo, como si fueran lanzadores venidos de otra galaxia.

Naturalmente, había alabanzas para todos ellos, pero los más aclamados eran los integrantes del *Cuadro del Millón*, como solía referirse a los jugadores de cuadro. Y tal vez había mucho de razón. Los integrantes del infield capitalino lucían enormidades sobre el terreno de juego.

LAS FRASES BONITAS

Siendo realistas, ¿era tan bueno *El Cuadro del Millón* como constantemente lo publicitaba *El Mago* Septién, condecorado recientemente por la Liga Mexicana de Beisbol como el mejor cronista del siglo? El bicampeonato de los Tigres a mediados de los años 60 ¿fue a causa del famoso grupo de infielders que tanto ensalzaba el famoso cronista...?

Claro que no, afortunadamente el beisbol se mide con estadísticas, no por frases bonitas y espectaculares y estas nos muestran el desempeño de cada uno de sus integrantes. A la distancia nos podemos dar cuenta que el famoso y ensalzado *Cuadro del Millón* de los Tigres capitalinos tenía mucho de palabrería.

SEIS AÑOS JUNTOS

Fueron seis años los que estuvieron juntos sus cuatro integrantes. Esquivias se integró en 1958 a los Tigres capitalinos, Murillo llegó en 1961, mientras que Kiko Castro y Fernando Remes estuvieron a partir de 1962. Los Tigres tuvieron el *Cuadro del Millón* de 1962 a 1967, ya que después de esta última temporada comenzó su desintegración, cuando Murillo fue cambiado a los Pericos de Puebla, donde Luis Chito García se desem-

“ Siendo realistas, ¿era tan bueno El Cuadro del Millón como constantemente lo publicitaba El Mago Septién, condecorado recientemente por la Liga Mexicana de Beisbol como el mejor cronista del siglo? El bicampeonato de los Tigres a mediados de los años 60 ¿fue a causa del famoso grupo de infielders que tanto ensalzaba el famoso cronista...? ”.

peñaba como manager desde el año anterior, habiendo mexicanizado a la novena poblana.

La estancia de Kiko Castro fue hasta 1970, aunque luego volvió a jugar con Tigres en 1977, 1978 y 1980. Remes se despidió de los felinos en 1974, al igual que Esquivias, aunque posteriormente tomaron parte en algunos encuentros en 1980, siendo Remes el manager y Esquivias su coach.

Entre todos consumaron 18,354 outs, con 8,423 asistencias, 1,135 doble plays y 588 errores, según datos recabados por Antonio Silva Vidaury y publicados en el libro Los Tigres de México en el Beisbol Mexicano, escrito en 1975, tras los primeros 20 años de la novena felina.

REMES ERA EL MEJOR

Sus promedios de fildeo fueron buenos, destacando el de Remes, quien, al momento de retirarse era el mejor short stop de todos los tiempos con .965 en promedio de fildeo tras 14 temporadas con los felinos. Rubén Esquivias prome-



PEDRO EL MAGO SEPTIÉN.

dió .990 en 16 años cubriendo la inicial, Arnoldo Kiko Castro terminó con .979 en ocho temporadas jugando la intermedia y Murillo finalizó con .924 en seis campañas cubriendo la antesala de los Tigres capitalinos.

Comparativamente, al ubicarlos al lado de los mejores fildeadores, podemos ver las distancias que los separaron de los líderes de todos los tiempos. Por ejemplo, Esquivias (.990) quedó muy cerca de Ronnie Camacho, quien lidera a todos los inicialistas con porcentaje de .992. El mejor promedio de fildeo para un segunda base en todos los tiempos lo tiene Roberto Méndez con .987, ocho milésimas arriba de Kiko Castro que promedió 979.

En la antesala Leo Rodríguez es el mejor con .961, muy por encima de las .924 de Armando Murillo y como decíamos anteriormente, Remes finalizó con el mejor promedio para los paradores en corto con .965, aunque posteriormente fue superado por Francisco Chico Rodríguez que terminó con .968 y Remigio Díaz, actualmente el mejor, con .975.

DE VERDAD, ¿ERAN TAN BUENOS...?

Ahora, veamos en cuantas ocasiones los integrantes del Cuadro del Millón lideraron a la Liga Mexicana de Beisbol en fildeo. Esquivias fue el mejor primera base en 1966 con .992, al igual que Kiko



PARQUE DEL SEGURO SOCIAL.



FERNANDO REMES.



CUADRO DEL MILLÓN.

Castro, segunda base, quien terminó con .984. Cabe señalar que el inicialista con más Guantes de Plata, presea que se entregaba en aquellos años, es Carlos Galina con cinco, mientras que el intermediarista con más lideratos obtenidos es Roberto Méndez con

nueve preseas. Castro repitió en 1970 al promediar .985. Murillo no obtuvo ningún liderato en tercera base, posición en la que el máximo conquistador de logros fue Leo Rodríguez con 10 y Remes obtuvo tres lideratos, siendo conseguidos en 1967 con .967, 1968 con .975 y 1972, empatando en este último con Guadalupe Chávez, promediando .966. En este rubro el mejor ha sido Guillermo Huevito Alvarez con nueve conquistas.

Además de loas y aplausos, ellos acapararon la atención del público capitalino a lo largo de los años sesenta, acaparando infinidad de comentarios surrealistas al ser considerados como los mejores en sus respectivas posiciones. Por eso la pregunta expresada en párrafos anteriores. ¿Era tan bueno el Cuadro del Millón de los Tigres capitalinos como aseveraba el Mago Septién en sus crónicas radiofónicas? Sea usted el mejor analista y exprese su opinión al respecto...

SALÓN DE LA FAMA

de Cooperstown 2025.

En sus primeros 10 años en Estados Unidos, Ichiro lideró la liga en hits seis veces, promedio de bateo dos veces y bases robadas una vez, siendo uno de los jugadores más duraderos de la liga.

Edición sobre un texto de Gabriel E. Hernández Tiburcio.

En total, cinco nuevos miembros fueron incorporados este verano en Cooperstown. Dick Allen y Dave Parker, ambos elegidos a finales del año pasado por el Comité de la Era Clásica del Béisbol. Y los tres fueron siguientes elegidos por el método convencional.

ICHIRO SUZUKI,
jardinero (2001-2019)
Equipos: Marineros,
Yankees, Marlins

Premios: 10 veces All-Star, 10 veces Guante de Oro, 3 veces Bases de Plata, 1 vez Novato del Año, 1 vez Jugador Más Valioso (MVP)

Estadísticas destacadas de su carrera: 311 de promedio de bateo, 3,089 hits, 509 bases robadas

Ichiro llegó de Japón a los 27 años y demostró de inmediato

ser uno de los jugadores más influyentes de la liga. En 2001, Ichiro ganó el premio al Jugador Más Valioso (MVP) y al Novato del Año de la Liga Americana, siendo uno de los dos jugadores en ganar dichos premios en la misma temporada.

En sus primeros 10 años en Estados Unidos, Ichiro lideró la liga en hits seis veces, promedio de bateo dos veces y bases robadas una vez, siendo uno de los jugadores más duraderos de la liga.

Tras una primera mitad de su carrera digna del Salón de la Fama de Cooperstown, Ichiro jugó hasta los 45 años como jugador de rol para Seattle, Nueva York y Miami. A Ichiro le faltó un voto para convertirse en el segundo miembro unánime del Salón de la Fama, pero Mariano Rivera sigue siendo el único jugador con ese honor.

Aun así, Ichiro se convierte en el primer jugador japonés en llegar a Cooperstown.

CC SABATHIA,
lanzador (2001-2019)
Equipos: Guardianes,
Cervecedores, Yankees

Premios: 6 veces All-Star, 1 vez Cy Young, 1 vez campeón de la Serie Mundial

Estadísticas destacadas de su carrera: 3.74 de efectividad, 251 victorias, 3,093 ponches

CC Sabathia ingresa al Salón de la Fama de Cooperstown en su primer intento tras casi dos décadas en las Grandes Ligas.

El zurdo comenzó su carrera con Cleveland en 2001, donde se convirtió en uno de los mejores lanzadores de la liga. En 2007, Sabathia ganó el Cy Young de la



ICHIRO SUZUKI.

Liga Americana con un récord de 19-7, una efectividad de 3.21 y 241 entradas lanzadas, líder de la liga. Al año siguiente, Cleveland canjeó a Sabathia a los Cerveros a mitad de temporada, y el zurdo guió a Milwaukee a los playoffs con un récord de 11-2, una efectividad de 1.65 y siete juegos completos en 17 partidos como titular.

Como agente libre, Sabathia firmó con los Yankees un contrato millonario de siete años, que acrecentaría su leyenda cuando Nueva York ganó la Serie Mundial en su primer año con el equipo en 2009.

Entre 2009 y 2012, Sabathia sumó 64 victorias, con una efectividad de entre 3.00 y 3.38 cada temporada. Tras una etapa irregular con los Yankees a mediados de la década de 2010, Sabathia se reinventó al final de su carrera para culminar una trayectoria excelente.

BILLY WAGNER, relevista (1995-2010)
Equipos: Astros, Phillies, Mets, Red Sox, Braves
Premios: 7 veces All-Star, 1 vez Relevista Rolands del Año
Estadísticas notables de su ca-

rrera: 2.31 de efectividad, 422 salvamentos

Tras 10 años en la boleta, Wagner fue elegido en su último año de elegibilidad. El veterano cerrador fue un relevista dominante durante más de una década, con una efectividad total por debajo de 3.00 en todas las temporadas menos una en las Grandes Ligas. Wagner comenzó su carrera en Houston antes de mudarse a Filadelfia y Nueva York, ofreciendo una opción de cierre defensivo durante toda su carrera.

El zurdo terminó su carrera con

“Tras 10 años en la boleta, Wagner fue elegido en su último año de elegibilidad. El veterano cerrador fue un relevista dominante durante más de una década, con una efectividad total por debajo de 3.00 en todas las temporadas menos una en las Grandes Ligas.”,

LA COBRA PARKER

Por: Héctor Linares

Dave Parker creció en un barrio cercano al Crosley Field, antigua casa de los Rojos de Cincinnati. Su rutina era ir al inmueble y esperar la salida de los jugadores, entre ellos a su ídolo Frank Robinson. En su juventud, fue vendedor dentro del estadio sin imaginar que, años más adelante, brillaría en los diamantes de las Grandes Ligas.

Dave Parker se inició en el fútbol americano, al que amaba por su rudeza. Comenzó a mostrar un rápido desarrollo en el béisbol y se le considera como el primer pelotero de cinco herramientas. Escaló en las sucursales de Piratas de Pittsburgh y debutó en Grandes Ligas a los 22 años en 1973.

En los siguientes años sumó dos títulos de bateo, un premio como Jugador Más Valioso y el campeonato de Serie Mundial con Piratas en 1979.

Recibió el honor de ser el Más Valioso de un Juego de Estrellas gracias a su potente brazo al poner out a dos corredores desde el jardín derecho. Ganó en tres ocasiones el Guante de Oro.

Fue bautizado como La Cobra por el cronista de los Piratas, Bob Prince, debido a sus movimientos rápidos, potentes y agresivos, tanto en los jardines como en la caja de bateo.



Se convirtió en el primer jugador en ganar en promedio un millón de dólares por temporada y para su manager, Chuck Tanner, no había un mejor pelotero. “Era como si siempre jugará un séptimo encuentro de la Serie Mundial”.

La Cobra Parker, zurdo para batear, pero derecho para lanzar, era desafiante con sus compañeros. A muchos de ellos amenazó con golpearlos si es que no respondían en el terreno de juego, aunque justificaba que era para motivarlos.

En una entrevista con Sports Illustrated dijo: “sólo hay algo más grande que yo, y es mi ego”.

Ya como jugador de los Rojos de Cincinnati, mantuvo un nivel importante y fue el mentor de jugadores como Eric Davis y Barry Larkin, quienes se convirtieron en leyendas.

El escándalo lo atrapó en 1985 al ser involucrado con el tema de drogas. Además de consumidor, se le acusó de que era distribuidor entre los jugadores.

Su carrera siguió, e incluso ganó su segunda Serie Mundial con los Atléticos en 1990 y se retiró a los 40 años con los Azulejos, pero aquel pasado frenó por años su entrada al Salón de la Fama.

En diciembre de 2024, La Cobra Parker alcanzó un lugar en el Recinto de los Inmortales gracias a una votación del Comité de Eras.

El momento soñado llegó para uno de los beisbolistas más completos. Con un discurso entrecortado por las secuelas de la enfermedad de Parkinson, que le detectaron diez años atrás, mencionó que era un momento que siempre deseó.

Dave Parker murió el pasado 28 de junio, a casi un mes de la ceremonia del domingo 27 de julio, en la que finalmente fue exaltado.



C. C. SABATHIA.

422 salvamentos, lo que lo ubica actualmente en el octavo puesto en la historia de la MLB como uno de los ocho jugadores en registrar al menos 400 salvamentos en su carrera.

Con tan solo 903 entradas lanzadas como relevista de tiempo completo, sin haber iniciado ningún juego, Wagner es ahora el miembro del Salón de la Fama con la menor cantidad de entradas lanzadas en su carrera.



LA MÁCULA

“El béisbol es un juego limpio y recto.”
—William Howard Taft

Por: Patricia Guerra Frese

En 120 ocasiones se ha disputado el campeonato de béisbol de las Grandes Ligas, pero no todas las series han sido dignas del deporte que, para muchos de nosotros, es indiscutiblemente el rey. Hubo una en especial que marcó al béisbol como algo deshonesto y que, paradójicamente, demuestra lo grande que es este juego: sobrevivió al escándalo, a la decepción y, sobre todo, a la falta de credibilidad.

En 1919, se vivió uno de los acontecimientos más oscuros de la historia del béisbol profesional cuando ocho jugadores de los Medias Blancas de Chicago (quienes más tarde fueron apodados los “Medias Negras”) fueron acusados y procesados por haber vendido la Serie Mundial a favor de los Rojos de Cincinnati. Aunque no se les encontró culpables en la corte, el comisionado Kenesaw Mountain Landis (quien además era juez) tomó una decisión contundente:

“Sin importar el veredicto de los jurados, ningún jugador que venda un juego, que prometa venderlo, o que se siente en una habitación con un grupo de jugadores tramposos y apostadores en el que existan los medios para vender un juego y que no informe inmediatamente a su club, podrá volver a jugar béisbol profesional de por vida.”

Esta sentencia permanece vi-



Babe Ruth y el castigado Shoeless Joe Jackson. Hasta la fecha recordado como uno de los mejores bateadores de la historia. Ruth comentaba que él moldeó su swing como el de Jackson.



Charles Comiskey.



Ed Cicotte. Lanzador estelar involucrado en la controversia.

gente y, al parecer, seguirá siéndolo, como se evidenció en el caso de Pete Rose.

Un año después de terminada la Primera Guerra Mundial, Estados Unidos vivía un auge económico. Por ello, se registraron récords de asistencia en los estadios de Grandes Ligas durante esa temporada. La Serie Mundial prometía ser un gran evento, algo que no pasó desapercibido para los gánsteres y apostadores de la época. En aquellos tiempos, los peloteros no ganaban las cantidades millonarias que reciben ahora; de hecho, sus salarios eran modestos, y un arreglo con apostadores podía representar hasta un año de sueldo para quien accediera a dejarse ganar. Los apostadores invirtieron \$100,000 dólares para sobornar a ocho jugadores de Chicago, mientras que apostaron medio millón a favor de Cincinnati.

Charles Comiskey, el dueño de los Medias Blancas, pagaba solamente \$6,000 dólares por temporada a sus dos principales estrellas (Joe Jackson y Buck Weaver). Además, existía una cláusula en los contratos de los jugadores, llamada “cláusula de reserva”, que les impedía jugar béisbol profesional si se negaban a firmar un contrato. La situación de los peloteros se explica muy bien en el libro de Eliot Asinof, Ocho hombres fuera, que después fue adaptado al cine. Aunque los bajos salarios y las con-

diciones laborales no justifican sus acciones, ayudan a comprender las razones detrás de ellas.

Los primeros en aceptar el trato fueron nada menos que el pitcher Ed Cicotte, famoso por su bola de nudillos, y el primera base Arnold Gandil. Después se sumaron los otros seis: el pitcher zurdo Lefty Williams, el jardinero central Happy Felsch, el shortstop Swede Risberg, el tercera base Buck Weaver, el utility Fred McMullin y uno de los peloteros más populares de todos los tiempos, el jardinero izquierdo Joe “Shoeless” Jackson. Algunos autores exculpan a Jackson, e incluso se dice que advirtió a Comiskey sobre el arreglo, aunque no fue tomado en serio.

En el libro de historia del béisbol The Baseball Chronicle, este hecho se describe como un golpe mortal para los aficionados, uno del que tal vez nunca se recuperaron. En nuestros días, 116 años después de los hechos, los aficionados hablamos del tema en voz baja y hasta con pena, porque es una mácula sobre nuestro querido deporte, una que ni el tiempo ha podido borrar. Afortunadamente, las siguientes 119 ediciones del Clásico de Otoño han estado libres de dudas sobre su credibilidad, y eso es lo que hace grande al béisbol.

Sin embargo, en 2025, un nuevo escándalo amenaza con revivir los fantasmas del pasado. En julio de este año, surgieron reportes

sobre un esquema de apuestas que involucraría el desempeño de pitchers en juegos clave de la temporada regular. Aunque las investigaciones aún están en curso, varios nombres de pitchers de renombre han salido a la luz, y la MLB ha prometido tomar medidas contundentes para proteger la integridad del deporte. Este caso, que involucra millones de dólares en apuestas ilegales, ha generado una ola de preocupación entre los aficionados y directivos, quienes temen que el béisbol vuelva a ser manchado por la corrupción.

Los detalles del caso aún son inciertos, pero lo que sí está claro es que hoy por hoy, más de cien años después, el béisbol enfrenta un desafío importante para mantener la confianza de sus seguidores. Las autoridades han comenzado a implementar nuevas políticas de monitoreo y transparencia en torno a las apuestas, mientras los jugadores y entrenadores se pronuncian en contra de cualquier intento de manipular el resultado de los juegos. Aunque el béisbol ha demostrado su capacidad para superar adversidades en el pasado, este nuevo episodio nos recuerda que la lucha por preservar la esencia del juego limpio nunca termina. Bien decía el gran Charles Comiskey: “El béisbol no es solo un deporte, es un negocio.”

BENEFICIOS DEL BEISBOL PARA NIÑOS Y JÓVENES

El aspecto mental del juego es tan importante como el físico.

Edición y adaptación del staff de CU4RTO BAT sobre un texto de Jordan Snider.

1. Desarrollar la confianza y la autoestima

¡El béisbol no se trata sólo de anotar carreras!

Cuando los niños dominan el arte de batear una bola rápida o atrapar un elevado, su confianza mejora. Cada nueva habilidad que adquieren les brinda un sentido de orgullo y un gran impulso a su autoestima.

Y no olvidemos las ovaciones y los saludos. Cuando entrenadores y compañeros celebran los logros de un joven jugador, ya sea su primer toque exitoso o una doble matanza impecable, les levanta el ánimo.

Este reconocimiento les hace sentir valorados y les impulsa a seguir mejorando y contribuyendo a los esfuerzos de su equipo.

Luego están las sorpresas inesperadas: esos desafíos del día del partido y los errores inesperados. El béisbol enseña a los niños que tropezar no es caer; es solo una invitación a levantarse con más fuerza.

Aprender a superar una entrada difícil y afrontar el desafío con renovado enfoque y determinación es lo que construye la verdadera resiliencia.

2. Mantenerse en forma

El béisbol es un auténtico entrenamiento para todo el cuerpo, excelente para la flexibilidad y el desarrollo de la fuerza. Estirarse para atrapar algo difícil de alcanzar y batear con entusiasmo son maneras perfectas de mejorar la flexibilidad, beneficiar los huesos y aumentar la fuerza muscular, especialmente en brazos, piernas y torso.

3. Hacer amistades en el campo

Los campos de béisbol son centros vibrantes donde los jóvenes jugadores pueden hacer nuevos amigos para siempre.

Los jugadores desarrollan un fuerte sentido de equipo y unión que se basa en crecer juntos en un entorno de apoyo e inclusión.



Unión familiar

Más allá de las amistades, el béisbol es un lugar privilegiado para desarrollar habilidades sociales. Los jugadores aprenden el arte de la comunicación en el campo, ya sea anunciando jugadas o charlando en la banca. También aprenden a trabajar en equipo sin problemas, una habilidad tan importante en la vida como el béisbol.

4. Enseñar la importancia del trabajo en equipo

El béisbol se basa en el trabajo en equipo. Si bien cada jugador tiene su oportunidad de brillar, la verdadera magia surge cuando todo el equipo se sincroniza.

Desde jugadas coordinadas

hasta estrategias grupales, este deporte es un escenario fantástico para aprender a colaborar eficazmente. Este aspecto del juego enseña a los jugadores que el esfuerzo de todos importa y que trabajar juntos es clave para conseguir victorias.

5. Aumentar la concentración mental

En el béisbol, el aspecto mental del juego es tan importante como el físico.

Los jugadores aprenden rápidamente que el éxito en el campo exige una concentración total, ya sea al bate, en el montículo o defendiendo la base. Esta intensa concentración es esencial para

conectar la pelota, o reaccionar con rapidez a la jugada en el momento.

La atención al detalle también juega un papel importante. Los jugadores necesitan estar completamente atentos a todo lo que sucede en el campo: las posiciones de sus compañeros, los movimientos de los oponentes y la trayectoria de la pelota. Esta mayor atención les ayuda a tomar decisiones inteligentes y oportunas durante el calor del partido.

Los jugadores aprenden a mantener la concentración durante largas entradas y partidos completos, lo cual es un fantástico ejercicio de resistencia mental. Esta habilidad de mantener la concentración es útil en el campo y se traslada a la vida cotidiana, ayudando a los niños a afrontar las tareas con la misma determinación.

6. Dejar las pantallas y jugar al aire libre

¡Una de las mejores partes del béisbol es que permite que los niños salgan al aire libre y disfruten del sol!

Jugar al aire libre fomenta un estilo de vida saludable al promover la actividad al aire libre. Esta exposición a entornos naturales es fantástica para aumentar la actividad física y reducir el tiempo frente a las pantallas, a la vez que se disfruta de la naturaleza.

7. Mejora de las habilidades motoras y la coordinación

El béisbol es un gran logro para el desarrollo de habilidades físicas en los jugadores jóvenes.

Cada lanzamiento, recepción y swing mejora las habilidades motoras gruesas, que son cruciales para los grandes movimientos que los mantienen activos y ágiles.

El juego también agudiza la coordinación manos-ojos, especialmente importante al batear o fildear.

8. Pensar estratégicamente

El béisbol no se trata sólo de

destreza física: es un juego de estrategia y pensamiento rápido.

Los jugadores aprenden a pensar como maestros de ajedrez, anticipando varias jugadas. Cada jugada es un rompecabezas, y prever dónde caerá la bola o predecir el siguiente movimiento del oponente puede cambiar el curso de la partida.

El béisbol es impredecible, y los jugadores deben estar preparados para cambiar sus estrategias sobre la marcha. Ya sea adaptándose a un nuevo lanzador o modificando la configuración del fildeo según el progreso del juego, la capacidad de adaptarse es crucial.

9. Construyendo el carácter

El béisbol es un gran maestro, especialmente cuando se trata de desarrollar el carácter.

Una de las primeras lecciones que enseña es la perseverancia. Los jugadores jóvenes aprenden rápidamente que no todos sus actos serán un éxito ni todos los juegos serán una victoria, pero perseverar, juego tras juego, mejora las habilidades y desarrolla resiliencia.

Este compromiso continuo les enseña que el esfuerzo y la perseverancia son esenciales, tanto dentro como fuera del campo.

La paciencia también es fundamental en el juego. Ya sea esperando el lanzamiento o dedicando tiempo extra a practicar su swing, los jugadores saben que las cosas buenas llegan a quienes esperan.

Esta lección de paciencia es invaluable, ya que les muestra que los resultados inmediatos no siempre son posibles y que el verdadero progreso requiere tiempo y dedicación.

La integridad también es esencial. El béisbol se juega con reglas, y aprender a jugar limpio y a ser deportista y ser humano son aspectos fundamentales del juego.

Respetar a los oponentes, apoyar a los compañeros de equipo y jugar honestamente son parte de lo que hace a un gran jugador.

BEISBOL INFANTIL

SELECCIÓN JALISCO DE 8 AÑOS. 2025.

- 1.-Adrián Ruiz Báez
 - 2.-Lucio Nahum Castañeda González.
 - 3.-Ernesto Lara Quiñones.
 - 4.- Dylan Jacobo Leos Rodríguez.
 - 5.-Mauro Rodríguez Meza.
 - 6.- Jesús Alberto Tostado.
 - 7.-Cristobal González Del Monte.
 - 8.-Mateo Sebastián Lopez Briones.
 - 9-. Mateo Ibrahim Salinas Angulo.
 - 10-. Matías André Enríquez Álvarez.
 - 11-. Elías Piedra Jaime.
 - 12-. Elian Nicolás Chiwo Miramontes.
 - 13-. David Alejandro Trujillo García.
 - 14-. Etienne Quiroz Romo.
 - 15-. Omar Rendón Martínez.
 - 16-. Mikel Gaxiola Muñoz.
 - 17-. Jesús Ignacio Ortiz Montoña.
 - 18-. Martín Guadalupe Cuevas Gómez
- (jugador de los altos de Jalisco de un pueblo que se llama la virgen) no logró viajar para participar en el campeonato por el fallecimiento de un familiar.
- Mario Enríquez Dueñas(Manager)
Oscar Miguel Salinas Beltrán (coach)
Etienne Quiroz García (Coach)
José Manuel Piedra del Toro
(Delegado)
Rolando Ruiz (Staff).



Izq a derecha. De Arriba hacia abajo. Primero niños. (TABLA)



Catcher de la Selección Jalisco de 8 años. Cris González.



JURAMENTO A LAS LIGAS INFANTILES Y JUVENILES DE BEISBOL

Creo en Dios
Amo a mi patria
Respetare sus leyes
Jugaré limpio y me esforzaré por ganar
pero, gane o pierda haré siempre
lo mejor que pueda.

Y el beneficio más importante: LA CONVIVENCIA FAMILIAR. Inolvidable para los papás, mamás e hijos. Recuerdos PARA TODA LA VIDA!



Destreza.

EL EQUIPO DE CHIHUAHUA, MÉXICO, GRAN PAPEL EN WILLIAMSPORT

Muñoz y Arozarena estuvieron con los muchachos para darles ánimo y confianza.

Con información del periódico el Noroeste y de MLB.

En un momento que quedará grabado en la memoria de los jóvenes peloteros mexicanos, Andrés Muñoz y Randy Arozarena, estrellas de los Marineros de Seattle en MLB, convivieron con el equipo de México en el Volunteer Stadium de Williamsport, previo al duelo contra Panamá en el Clásico de Pequeñas Ligas, el 16 de agosto.

En medio del outfield del Volunteer Stadium en el complejo de Pequeñas Ligas estaba el relevista mexicano de los Marineros, Andrés Muñoz, con el brazo alrededor del lanzador abridor del equipo de México, Gregorio Madrid.

“Me dijo que simplemente lanzara por el medio tan fuerte como pudiera”, contó Madrid.

Randy Arozarena y Andrés Muñoz no dudaron en aprovechar la oportunidad de tener una reunión especial con el equipo de México sólo una hora antes de que los pequeños salieran al terreno.

“Es realmente emocionante para mí estar aquí, estar con ellos y hablarles un poco”, relató Muñoz. “Conocerlos un poco más”.

Los jugadores de Pequeñas Ligas sabían lo que se avecinaba. Se reunieron en el outfield a la espera de que dos de sus jugadores favoritos salieran del dugout. Cuando los pies de Arozarena tocaron la hierba, los aficionados y las familias en las gradas estallaron. Los jugadores corrieron alocadamente hacia el jardinero de Seattle, emocionados por hacer un nuevo amigo.

“Es muy especial, el cariño que me dan”, mencionó Arozarena. “Simplemente me da un mensaje de que estoy haciendo las cosas bien. ... Ojalá en unos años, puedan decir que al menos me admiraban y esa es una de las cosas que realmente disfruto ser: ser el tipo de persona que pueden admirar por la forma en que juego en el terreno, divirtiéndome y disfrutando de mí mismo”.

Tras abrazar a cada jugador del roster, Arozarena alineó a sus jóvenes amigos para una foto grupal y les indicó que hicieran su pose característica, cruzando los brazos sobre el pecho. Después de que se rieran durante los flashes de las cámaras, los niños no podían estar más emocionados de mostrar su sombrero vaquero de JMV. Por supuesto, Arozarena se lo puso.

“Es algo que ellos usan cuando anotan carreras, se lo ponen”, siguió Arozarena. “Eso es lo que quieres hacer cuando sales a jugar: divertirse. Es similar a nosotros. Tenemos el tridente cuando conectamos jonrones. Ellos tienen el suyo. Es divertido. También representa un poco la cultura de dónde vienen”.

Antes de que Arozarena y Muñoz firmaran el sombrero, Arozarena se lo dejó puesto para darle al equipo una rápida charla motivacional antes del juego.

“Nos dijo que siempre seamos disciplinados, que siempre tenemos que seguir entrenando y que vayamos por nuestros sueños”,

“Estoy muy orgulloso de ellos y de lo que están haciendo”, terminó Muñoz, “y de la forma en que están representando a México”.

El equipo de México hizo un gran papel en el torneo.



RETOS Y OPORTUNIDADES

La nueva LIGA ARCO MEXICANA DEL PACÍFICO, presenta dos grandes cambios. La franquicia de Navjoa se muda a TUCSON, Arizona. E ingresa TEPIC, Nayarit, en lugar de Monterrey.

El caso de Tucson es de gran importancia y presenta un gran reto para su máximo directivo y propietario Víctor Cuevas II, de la mano de su hijo Víctor Cuevas III. El

reto también es para Salvador Escobar, el nuevo presidente de la LAMP y todo su equipo directivo, no hay margen para fallar. Asimismo, los otros nueve clubes tendrán que adecuarse a jugar en una plaza dentro de EUA. Que gran oportunidad de internacionalizar nuestro beisbol.

El desafío es llevar gente al par-

que, lo cual también aplica para Tepic y todos los clubes. El gran reto es que las butacas no luzcan vacías.

Es imperativo que cada club cuente con un directivo de alto nivel, cuya ÚNICA responsabilidad sea llevar gente al parque. Así de fácil y así de complicado.

En el beisbol profesional mexicano, primero está el AFICIONADO, segundo el aficionado y tercero también. Pero el aficionado que asiste a los estadios y secundariamente el que ve los juegos por televisión (Megacable que afortunadamente regresa con su gran cobertura), redes, o los oye por radio.

Jugadores, Directivos, Patrocinadores, Concesionarios, Empleados, Medios, Cronistas, Periodistas, todos son importantes, pero existen, tienen razón de existir, solo si todos están conscientes que primero está el aficionado.

LIGA ARCO MEXICANA DEL PACÍFICO 2025-2026



¡Velo en vivo y métele al beisbol!

Caliente®

 **caliente.mx**



CASA DE APUESTAS OFICIAL

 VE Y APUESTA EN VIVO

Recibe de regalo*
\$1,000
SIN DEPÓSITO



BAJA LA
APP EN
caliente.mx



*VÁLIDO SÓLO PARA NUEVOS USUARIOS. PERMISO SEGOB DGG/SP/404/97 DIVIÉRTETE RESPONSABLEMENTE.
LOS JUEGOS CON APUESTA ESTÁN PROHIBIDOS PARA MENORES DE EDAD. CONSULTA TÉRMINOS Y CONDICIONES EN CALIENTE.MX